EL COPO

Nº 66
MAYO · 87

BOLETIN DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS DE EL PALO

¡VAZQUEZ OTERO, REFUGIO DE CAIBALLOS Y BASURERO MUNICIPAL...!

¡¡ YA ESTA BIEN !!

PORTADA:
JUANI y Miguel Angel

EL COPO 066 MAYO 1987

DIRECTORIO

Página 01 Portada “Vázquez Otero” Refugio de caballos y basurero”

Página 02 Ruina en el Vázquez Otero

Página 03 Tráfico: Reunión

Página 04 Carnaval: Entrevista a “3 elemento y el gitano dentro”

Página 05 ¿Quieres añadir algo para nuestros lectores?

Página 06 Las cuevas: Se sigue adelante

Página 07 Hablamos con...”El Pocabulla”

Página 08 ¿Cuánto dinero solía cobrar por portes?

Página 09 Reparto de la miseria

Página 10 Historia de los ayuntamiento 2ª parte

Página 11 Caída de la dictadura “Instauración de la democracia

Página 12 Elecciones municipales 1983

Página 13 Valoración histórica

Página 14 Publicidad

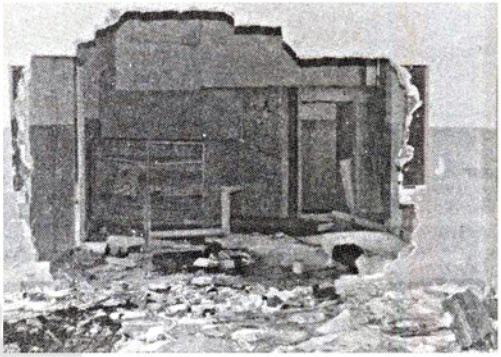
Página 15 Publicidad

Página 16 Contraportada “Dibujo”

Ruinas en el Vázquez Otero

VAZQUEZ OTERO: UN DESASTRE

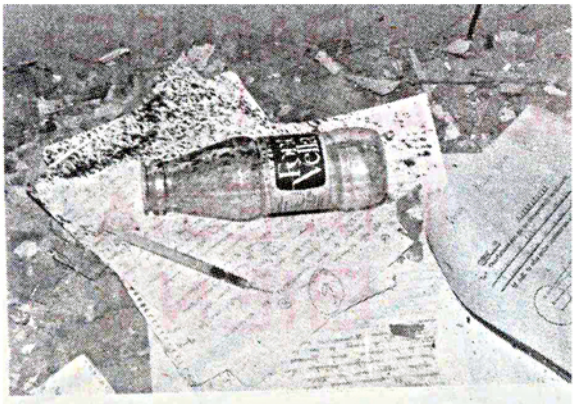
Cuando se redactó el Plan General de Málaga la Asociación de Vecinos en sus aportaciones y alegación al Plan General reservaba el colegio Vazquez-Otero para zona verde y social. Posteriormente tuvimos una reunión con el anterior delegado de educación Perez-Iruela, el cual nos dijo que el colegio no se derribaria mientras pudiera ser utilizado para educación de adultos, y que se arreglaria para que se pudiera usar para ello. Nos pareció razonable y comenzamos una larga espera que todavía hoy no ha terminado. Con la llegada del nuevo delegado intentamos otra vez conocer el futuro del colegio y este nos aseguró en dos entrevistas mantenidas con él que el futuro del colegio era uso para educación de adultos, en la última fijo el mes de Noviembre o Diciembre del 86 para hacer las obras necesarias en el colegio. Ya estamos en Mayo del 87 y nada de esto hemos visto.



Lo mas grave de todo es que el edificio al estar abandonado es el castillo ideal para los juegos infantiles de la zona con lo cual el edificio cada vez está mas deteriorado. Si de dia lo destrozan los niños, por la noche se convierte en el refugio de los drogadictos que con bastente irresponsabilidad abandonan allí las jeringuillas con las que se pinchan, sin tener en cuenta el peligro que esto supone para los niños que juegan allí por el día.

Los vecinos de la zona cada vez estan mas preocupados e indignados por la situación de terror que estan pasando por culpa del estado del edificio. Desde estas páginas nos hacemos eco del malestar de estos vecinos y exigimos de la Delegación una solución rapida a estos problemas.

O se arregla para que preste servicio o se derriba, lo que tenga que ser ha de ser rapido.



tráfico:

En esta reunión ha vuelto a comprometerse en el sentido de que, salvo problemas imprevistos, para agosto o septiembre calle Almería contará con los semáforos de los que hoy día carece.

Tocado el tema de la circulación por la carreterilla de camiones nos comentó que solo existía la posibilidad de las multas, porque cualquier otra solución al respecto resultaría muy costosa.

También se comprometió a evitar el uso que se dedican a hacer de la parada de autobuses del Bahía y a pedir a portillo S.A. que se señalicen las paradas que existen en la zona de la carretera ó C/ Almería.

Sin más quedamos a la espera de que en mayo del 89 no se nos diga tajantemente que nadie se comprometió a todo esto en mayo del 87.

Salud.

Consejo de Redacción.

Reunidos el día 7 de mayo representantes de esta Asociación, Técnicos del Ayuntamiento, un Técnico de este Area, el Concejal Sr. Jacinto Mena y el concejal del Barrio Manolo Ramírez, se expuso sobre la mesa el problema de los numerosos accidentes en la C/ Almería por la falta de semaforización. Se le recordó la promesa de mayo del 85 en la cual el Sr. Jacinto Mena se comprometió a la labor de colocar semáforos en dicha calle, negó tajantemente su compromiso (en los numeros de mayo o junio del 85 de este mismo boletín se recoge esta información), él nunca prometió tal cosa.

CÁRNÁVÁL

ENTREVISTA A

"3 ELEMENTOS Y EL GITANO DENTRO"

Todos los conocemos como un grupo de paleños que nos han hecho reir de muchas formas, con diferentes números, son muy buenos humoristas, este año han escogido la modalidad de parodia (cuarteto en Cádiz) para presentarse en el Carnaval malagueño. Han recibido un premio especial por su buen trabajo. Esta es la conversación que mantuvimos con uno de sus miembros Luis Miguel Martín Moreno.

Copo: ¿En qué consiste el premio que habeis recibido?

Luis Miguel: Existía un primer premio para parodias si se presentaban un número de tres, pero solo nos presentamos nosotros, y gustamos tanto que nos dieron un premio especial que consistía en 50.000 pts. y un trofeo.

C: ¿Creeis que para el próximo año se presentarán más parodias?

L.M.: La verdad es que no es seguro, despues de nuestro resultado todo el mundo se anima y nos dice que se presentará el año que viene, hay peñas que nos dijeron que formarían parodias pero el año pasado ocurrió lo mismo, había mucho entusiasmo al principio pero al final solo nos presentamos nosotros. La verdad es que hacer parodia es muy dificil, hay que ser humorista además de ensayar dos días a la semana durante dos meses.

C: ¿Participareis como parodia el próximo año?

L.M.: Yo pienso que sí, aunque es muy posible que yo no esté en el grupo, tal vez yo monte otro grupo, pero este se presentará el año próximo.

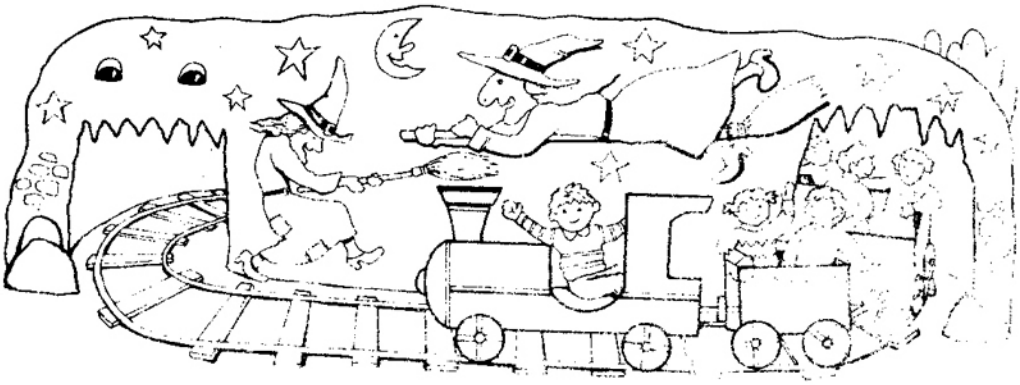
C: ¿Cómo habéis montado el número?

L.M.: Un amigo creó un guión base que sirvió para distribuir los papeles, luego los golpes de humor, detalles y el carácter de los personajes se lo aportamos nosotros.

C: Hay quien ha dicho que el número es racista ¿qué opinas tú?

L.M.: Yo creo que todo lo contrario, el gitano es el único personaje que sale bien parado en los diálogos, hemos tratado de expresar la realidad de la situación del gitano, siempre perseguido y apaleado, siempre siendo acusado de todo. Presentamos a un alcalde al que se le hacen reproches graves que nosotros hemos recogido de acontecimientos reales con alcaldes españoles, igual ocurre con el cura. Cuando hacíamos el pasacalle, la gente reaccionaba defendiendo al gitano y llamando racista al guardia civil porque veían que eso es lo que pretendíamos decir.

En Vélez actuamos y querían contratarnos para el siguiente día, y no aceptamos porque yo que hago el papel de gitano tenía los brazos moraos de los golpes que me daba el guardia civil.



C: Hay quien dice que el carnaval malagueño ha perdido en tradición crítica y que se abusa de humor machista. ¿Tú que piensas?

L.M.: Sí, en el carnaval solo se ve - floreo y vestimenta, es demasiado superficial y flojo, se ha perdido la crítica incisiva, el humor crítico se tiene que recuperar, en cuanto - al humor machista, se da porque la gente se ríe de ello, pero es cierto que se da mucho.

C: ¿Qué tal lo han hecho las autoridades este año?

L.M.: Este año se han volcado en el carnaval, por fin descubrieron que el pueblo malagueño quería y exigía su carnaval, ellos no tenían - confianza en que tuviera tanta -- aceptación y las previsiones de organización (policía, etc.) se han quedado cortas, también desconfían del civismo de los malagueños, lo han demostrado al desviar el pasacalle y el entierro del boquerón - por calles que no son las mejores. Las más adecuadas son el parque y demás calles del centro De todas formas este año se han volcado y - según el alcalde quieren potenciar lo hasta conseguir que el de Málaga sea el 1º de Andalucía.

C: ¿Quieres añadir algo para nuestros lectores?

L.M.: Sí, animarles a que participen el próximo año y que inunden las - calles del barrio con sus disfraces, hay que recuperar el carnaval en El Palo, y esa es una labor de todos.

Consejo de Redacción

Enrique Guerrero Rodriguez
Antonio Caparros Vida
J. A. Rodriguez Carmona
Miguel López Castro
Miguel A. Barba López

Fotos: Migell Angel Romero

LAS CUEVAS

LAS CUEVAS: SE SIGUE ADELANTE

Como ya dijimos en el nº anterior de El Copo, el proyecto de realización de la 1ª fase de urbanización de las Cuevas se encontraba con un problema; un vecino se había construido un garaje donde se había previsto una escalera. El Ayuntamiento se comprometió a derribar el garaje y se encuentra ocupado en ello. Ahora surge otro problema; Los analisis del terreno que se realizaron en calle Medina Azahara dieron resultado negativo, es decir, no se puede construir el muro que había previsto en dicha calle. La solución a este problema se sale del presupuesto existente, asi que es imposible realizarlo ahora.

Había que decidir que hacer con el dinero que se destinaba a esta calle y la Asociación de Vecinos convocó una asamblea de vecinos de las Cuevas para que fueran ellos los que propusieran el destino de ese dinero.

A la asamblea acudió un gran numero de vecinos que tras discutir mucho sobre este y otros temas referentes a la obra decidieron que ese dinero debería invertirse en la entrada a las Cuevas, realizando todo el espacio público de la plaza central. Se debera hacer un diseño que consiga el mayor aprobechamiento de este espacio para que sea el lugar de encuentro entre vecinos, lugar tranquilo donde los vecinos se puedan relacionar agusto.

Tal vez, el dinero no llegue para teminar esta zona, o tal vez sí, todo depende del diseño, si ocurre lo primero, la obra se continuara con el presupuesto que hay destinado para este año.

La propuesta de la asamblea fué presentada en el Ayuntamiento por la comisión de vecinos de las Cuevas y miembros de la Asociación de Vecinos, el Ayuntamiento la acepto y la obra se comenzó inmediatamente.

HABLAMOS CON

Antonio Giménez Caro

("El Pocabulla").

Antonio es un hombre de complexión fuerte, carácter amable y de nobles - sentimientos. Es el último carrero de nuestro barrio; una profesión antiquí sima que parece condenada a desaparecer en un mundo donde lo que cuenta - es la velocidad; una sociedad que ha hecho casi imposible que un animal ti re de una carga a través de una carre tera asfaltada.

Como otras veces, "El Copo" se des plazó hasta el domicilio de este sim pático vecino quien accedió,amablemen te, responder a las siguientes pregun tas:

COPO: ¿Cómo se llama Ud?
ANTONIO: Antonio Giménez Caro.
C.: ¿Cuál es su fecha de nacimiento?
A.: El día 16 de Septiembre de 1933.
C.: ¿Desde qué edad lleva Ud. traba-- jando como carrero?

A.: Desde que tenía catorce años que comencé con mi padre. Entonces vi- víamos en Pedregalejo.

C.: ¿A qué carreros recuerda Ud. de - aquélla época?

A.: Me acuerdo de Antonio Cañete, Jo- sé Báez, Paco Báez, "El Liberti" , "El Percha", "Paquillo Pura", "El Quince", "El Bigote", "El Berro--- cal", "El Bonilla", "El Cojo", Sal vador Moreno, "El Chinche", "Paco Matías", "El Olea", Manolo Navas , Joaquín Navas y otros que no re-- cuerdo ahora.

C.: ¿De qué lugares sacaba Ud. la are na que le encargaban?

A.: De los arroyos y de la Playa.

C.: ¿Qué recuerda Ud. de aquél Palo - antiguo?

A.: Cuatro casas, muchas pencas y ca- ñaverales.

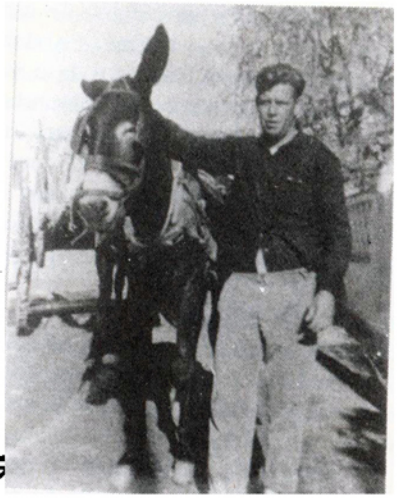
C.: ¿Había entonces tanto tránsito co mo ahora?

A.: ¡Qué va! Pasaba un tranvía de vez en cuando y algunas carretas de - bueyes con géneros de Vélez. Por - cierto que pasaban muy temprano - (sobre las cinco de la madrugada) haciendo mucho ruido con aquellas- ruedas de hierro que parecían pla- tillos.

C.: ¿Cómo eran aquellas carreteras de entonces?

A.: Eran de adoquines, y la mayoría - terrizas.

C.: ¿Dónde solían beber los animales de los carros?



A.: En varios sitios: la entrada de - la Pelusa (Junto al Filato), en el Paseo de Reding y en la Fuente "Cochinos".

C.: ¿Qué recorrido solía Ud. hacer?

A.: Del Palo a Málaga; herrábamos en la Posada y comprábamos paja en los "Alcaides" y Juan Gómez ("El Retiro").

C.: ¿Cuánto dinero solía Ud. cobrar - desde entonces hasta ahora por los portes?

A.: Dependía de si la carga era de - arena o escombros. Si era de escombros, cobraba un poco menos: de 3 a 7 pts. hasta 1.000 ptas. últimamente. Si era de arena desde 16 ó 17 pts. hasta 1.500 al final.

C.: ¿Cuándo dejó Ud. su carro?

A.: Lo dejé a primeros de Junio de este año (86), por razones de enfermedad; se lo vendí, por 78.000 pts. a un hombre de Benagalbón; casi regalado. Este hombre lo quería para arar, pero sólo el mulo. El animal se llamaba "Sevillano". Era muy bueno: tenía buena talla, buena condición y muy noble. El mulo veía - un semáforo y se paraba; le daba - un silbido y se paraba. Lo mismo - pasaba cuando llegaba a la puerta de la Lonja donde yo desayunaba todas las mañanas. Además, era un - animal muy curioso; si el agua que le poníamos para beber estaba sucia, no bebía.

C.: ¿Cuántos animales tuvo Ud. hasta última hora?

A.: Muchos, a ver si me acuerdo...: "Caete", "Tordo", "Mohíno" (este - era un borrico muy traicionero que no se podía herrar fácilmente), - "Juanillo", "Bienvenido" y uno que se murió que no recuerdo su nombre.

C.: ¿Cuánto tiempo suelen durar estos animales?

A.: Unos veinte años y, por regla general, mueren de dolores: no pueden orinar, tiemblan muchísimo, - las orejas les arden, sudan bastante y les suelen matar con una inyección.

C.: ¿Tuvo Ud. algunos percances con - el carro?

A.: Pues sí: en el "Padre Ciganda" el "Mohíno" se envistió para un chavea, le eché mano a la oreja, se - revolvió y me dejó señalado (nos - enseña una cicatriz en el antebrazo). Entonces me fue al río y, a - la altura de la "Celda de los Locos", lo cambié por otro.

Luego tuve uno que se tiraba a la mar cuando le decía: "Juanillo, que viene la Guardia Civil". Recuerdo que un día partió una cadena y se fue tras un guardia civil que se - llamaba Diego y lo tuvo un rato - dando vueltas a una columna de la Lonja. Por lo visto, había sido tiroteado en casos de contrabando antes que yo le comprara.

Otra vez volqué en el Arroyo Jaboneros, quedé debajo del mulo y por poco me mata.

Otro día, un golpe de mar me volcó en la playa y, como llevaba ruedas altas de goma, se las llevó.

También me acuerdo que en el convento de "Las Esclavas" volqué y - cayó carro y mulo rodando; menos - mal que los paró unos pinos. A todo esto, las monjas me protestaron diciendo que les iba a estropear - sus pinos ¿Qué te parece?

C.: Antonio, ¿Cuántos hijos ha tenido Ud.?

A.: Trece, pero murieron cuatro y a - todos les he dado de comer con el Carro.

C.: ¿Le gustaba a Ud. su profesión?

A.: Mucho; me gustaba mucho; me he - criado en eso y me encantaba; lo - hubiese preferido a un camión, pero ya por último el tránsito no me dejaba circular; a pesar de todo, guardo muy buenos recuerdos.

C.: Pues nada más Antonio. "El Copo" le agradece su ofrecimiento y colaboración.

A.: De nada.

El reparto de la miseria

Al igual que el año pasado llegaron los reyes magos al Distrito nº - dos. El Ayuntamiento ya libró el presupuesto que corresponde a los diferentes distritos de Málaga para la - realización de actividades culturales y al distrito 2 llegó con la cantidad de 1.500.000 Ptas.

La Asociación de Vecinos de El Palo quiere hacer algunas reflexiones - sobre el tema:

1 - Consideramos que los Ayuntamientos son los responsables de realizar las actividades culturales en los barrios, los cuales además de necesitar una infraestructura urbanistica - adecuada debe contar con programaciones de actividades que los llenen de vida cultural y esto es misión del Ayuntamiento.

Ante la irresponsabilidad del Ayuntamiento que no se preocupa de esto, - las Asociaciones de Vecinos y otras - entidades ciudadanas, se ven obligadas a trabajar en este sentido.

2 - Es por lo anterior que las Asociaciones de Vecinos exigimos al Ayuntamiento que patrocine todas las actividades culturales que programamos y - que nunca son todas las que necesita el barrio.

Con ello le ahorramos al Ayuntamiento problemas, trabajo organizativo, quebraderos de cabeza y dinero.

3 - Lo mas grave de todo es que - también se desentiende de la responsabilidad de patrocinar estas actividades, limitandose a librar un presupuesto que no cubre ningunas necesidades.

4 - Consideramos que la cantidad - que han destinado a nuestro distrito- (compuesto por 7 barrios) es ridicula, y pretender que sean los barrios reunidos en la Junta de Distrito los que distribuyan el dinero, no lleva mas - que al enfrentamiento de los vecinos- en el reparto de la miseria. Como -- ejemplo, un dato; solo la programa-- ción de las actividades a realizar - por la Asociación de Vecinos de El - Palo en este año 87, asciende a -- 6.500.000 Ptas.

Por supuesto sabemos que la econo mía del municipal no puede llegar a- tanto. Tampoco pretendemos tener ma- yores presupuestos que otros barrios de nuestro distrito o de Málaga, pero lo que no llegamos a aceptar es - la actual politica municipal de de-- sinteres y marginación de la cultura en los barrios, dedicandose solamente a una politica cultural en el centro de la ciudad (que dicho sea de - paso es deficiente e insuficiente).

Consideramos que dedicar 1.500.000 a 7 barrios para todo un año es ha-- cer una politica insuficiente, ridícula y tendente a crear divisiones - entre los diferentes barrios del distrito, por lo cual queremos que se - oiga y se tenga en cuenta nuestra -- mas rotunda protesta.

S S S

HISTORIA de los AYUNTAMIENTOS

(IIª Parte)

La Ley de 1840 exigía que los acuer dos municipales fueran aprobados por los jefes políticos (equivalencia a - gobernadores civiles), muestra del - triunfo centralista. En la Ley de 1877 (con tendencia a descentralizar) el - Rey podía nombrar entre los conceja-- les a los alcaldes de capitales de - provincia, de las cabezas de partido judicial y de los pueblos de más de - 6.000 habitantes. El proyecto Maura , en 1907, incluía igualmente que en los municipios de más de 150.000 hab. le correspondía al Gobierno elegir a los Alcaldes, fueran o no concejales. En 1924 es el Estatuto de calvo Sotelo - el que viene a devolver más claramente la autonomía al municipio. Los aspectos más fundamentales de estos estatutos son los siguientes:

- Autonomía del municipio.

- Establece el régimen de carta - (consiste en otorgar a cada municipio el derecho a dictarse su propia norma de funcionamiento).

- Crea la figura del Referendum m' nicipal.

- Faculta a las corporaciones loca les para elegir su alcalde.

- Concede a la mujer el derecho a intervenir en la vida municipal.

- Independiza a los Ayuntamientos del control e ingerencia del Gobierno.

- Prohíbe la suspensión o destitu- ción de alcaldes por el Gobierno.

La Ley de Nov. de 1975 queda muy - por debajo de estos estatutos. En 1935 la República hace su propia Ley de Ré gimen Local, incluyendo en la línea - descentralizadora algunos aspectos - nuevos:

- Establece la acción pública (todos los habitantes de un término municipal tienen acción para reclamar ante los tribunales de justicia o cualquier otra autoridad competente, contra los acuerdos de organismos y autoridades municipales que consideren ilegítimos, así como para denunciar y perseguir a los alcaldes.

- No pdorá la autoridad gubernativa, de manera alguna, intervenir en el nombramiento de concejales ni en su suspensión o destitución.

- Procurar una participación proporcional de todos los partidos políticos.

La guerra civil y la caida de la República, da al traste con todo el ordenamiento jurídico, implantando en 1945 la Ley de Bases de Régimen Local, hecha de acuerdo con los principios del Movimiento Nacional. Esta Ley, con una serie de decretos posteriores estará en vigor hasta Noviembre de 1975, en que fue aprobada una nueva Ley de Régimen Local que con ciertos matices regirá hasta el 2 de Abril de 1985, en que será aprobada la actual Ley de Régimen Local y en este caso, por un Gobierno socialista.

Caida de la Dictadura. Instauración de la Democracia.

La muerte de Franco y por consiguiente la caida de la dictadura, da lugar a lo que en términos políticos se ha denominado la transición democrática, y cómo no, en ella han tenido un papel importante los municipios.

1) Elecciones municipales en Democracia-Pacto de la izquierda.

En Junio de 1977 se realizan las primeras elecciones democráticas,y por consiguiente, sale de las urnas el primer gobierno democrático de los últimos 40 años. Este gobierno presidido por Suarez tiene que promover las elecciones municipales. La UCD como partido de centro y más en concreto la derecha conservadora además de otros poderes facticos tienen un cierto recelo, pues recuerdan las elecciones del 12 de Abril de 1931 las cuales aparecen como artífices del advenimiento de la República y caida de la Monarquía.

El Gobierno de UCD convoca las Elecciones Municipales para 1979 y demuestra en este caso, su talante democrático aceptando una enmienda de los comunistas a la Ley Electoral de 1978 en la que se aprueba que el alcalde sea elegido entre los concejales y no que salga elegido el primero de la lista más votada, incluir esta enmienda es lo que hace posible el pacto de la izquierda, mediante el cual se logra nombrar alcaldes socialistas y comunistas en la mayoría de las provincias españolas.

Las Primeras elecciones municipales celebradas el 3 de Abril de 1979 significaron un gran paso para el pueblo, debido a que al ser el Ayuntamiento una institución muy cercana a los electores estos, se volcaron hacia la izquierda, en parte motivado, porque en las listas electorales estaban incluidos los líderes más importantes de las Asociaciones de Vecinos (Movimiento Ciudadano o Vecinal).

Esta victoria Municipal tiene a la larga un perdedor que fue en parte, - el Movimiento Ciudadano puesto que , se desprendió de la mayoría de sus líderes o representantes que pasaron a ser concejales.

La victoria de la izquierda en las primeras elecciones democráticas a - los Ayuntamientos fueron esperanzadoras, suponía para el pueblo un gran - paso en sus reivindicaciones a saber: - Descentralización Municipal. - Asegurar una Gestión Transparente y Honrada. - Desarrollar la Participación Ciudadana.

La euforia de ganar las elecciones, el pacto de la izquierda, y por tanto, introducir personas de confianza en - el Ayuntamiento, le quitaron impotencia al hecho de que las Asociaciones de Vecinos perdieran a sus militantes más preparados cayendo en un declibe o pérdida de fuerza salvo honrosas excepciones.

2) Elecciones Municipales de 1983. Triunfo del PSOE.

Las elecciones Municipales celebradas el 8 de Mayo de 1983 con varios años de democracia a las espaldas, no tienen la euforia o importancia de las primeras, a ello contribuye un desencanto popular en cuanto a no ver realizadas en parte sus aspiraciones, un debilitamiento casi generalizado del M. Ciudadano, una ruptura del pacto - de la izquierda, el desengache o expulsión de muchos líderes tanto del - PCE, como de otras organizaciones, la "quema de militantes"...

A pesar de ello, se presentan 85 - coaliciones electorales en toda España por la que la sopa de letras continúa. Hay algunos partidos de la izquierda que o no se presentan o se - han quedado en el camino caso de la - ORT, PT, BR, ...

Las Elecciones Municipales las gana el PSOE, seguido de Coalición Popular. En concreto en Málaga capital el PSOE obtiene 21 concejal, Coalición Popular 8 y el PCE 2.

En esta etapa asistimos a una pérdida de fuerza del M. Ciudadano salvo determinadas Asociaciones de Vecinos que se han mantenido pujando aunque no con la misma fuerza que antaño. El partido en elGobierno Municipal carecía de fuerza en las Asociaciones de Vecinos y - por consiguiente ha ido potenciando - aquellas realidades, o realizando la - política municipal que el podría controlar.

*

Las Juntas de Distrito aparecen como un órgano de gestión del propio Ayuntamiento y no como un centro de participación ciudadana donde los ciudadanos o sus asociaciones cuenten además de con voz con voto, logrando una descentralización municipal, acercando la administración a los administrados, solucionando los problemas sin tener que acudir constantemente al Ayuntamiento (central) para gestionar cualquier problema por pequeño que sea.

Permanece la burocratización municipal a todos los niveles sin que el ciudadano vea mejorada de una forma práctica su relación con la esfera municipal.

La reacción de los vecinos en general en la política ciudadana o municipal ha pasado a ser practicamente igual que a los otros niveles, su participación se reduce al hecho de votar. En este aspecto habría que tratar a fondo el papel del M. Ciudadano, pero esa es otra historia.

Valoración Histórica

La historia contemporánea de los municipios es la lucha de la defensa de la autonomía frente al poder central.

El municipio, que desde sus comienzos fue siempre un ejemplo de autogestión y autogobierno de los ciudadanos, ha sido convertido por el capitalismo, en una mera corporación administrativa y ejecutor político del Estado.

Durante gran periodo de tiempo el municipio fue el baluarte de la burguesía frente al feudalismo-clero, siendo agente principal en la lucha de clases.

A pesar de la lucha mantenida y la instauración de la democracia, aún falta mucho para una participación ciudadana en la vida municipal.

No se ha logrado una descentralización eficaz a dos niveles: Municipio-Estado. Ayuntamiento-barrios periféricos o descentralización de funciones.

Permanece una excesiva burocratización municipal.

Pepe Juarez.

Bibliografía fundamental utilizada:

- La España de los años 70, Editorial Moneda y Crédito.
- Ayuntamiento y Pueblo editorial ZYX
- Historia de las agitaciones campesinas andaluzas, Editorial Alianza.
- Anuarios del País.
- Revista Noticias Obreras.
- Historia de la Transición. 2 tomos Diario 16.
- Apuntes policopiados.

LIBRERIA - PAPELERIA
ARJÉ
C/ Juan Sebastian Elcano. 175
Tf. 292993 El Palo.

Vivas Hermanos
Grandes Ofertas
TV. - Videos
Electrodomésticos
C/. MIGUEL MOYA Nº9 EL PALO

CARNICERIA
ANTONIO
LAGUNA
DOMINGUEZ
CASETA Nº 11
MERCADO DE EL PALO Tf. 291294

FRUTAS Y VERDURAS
Calidad y verdad es lo mejor
Miguelin
Casetas 34-35/40-41
MERCADO DE EL PALO

FLORISTERIA
Antonita
CENTROS
RAMOS DE NOVIA
CORONAS
C/. Miguel Moya 18
Tel. 29 60 50
EL PALO - Malaga

HAMBURGUESERIA
"KIWI"
C/ Bolivia, 179. Echeverría

bar EL PIMPI

La Florida

CART DE ALMERIA 13

Las Delicias de Carlos

LO MEJOR EN TAPAS

c/. mar, 4 el palo

lo mejor en pescados

TINTERO II

PLAYA DE EL CHANQUETE

Tf. 290001

SALON RECREATIVO

ESTORIL

Avda. J. S. Elcano

Edif. Echeverría

El Palo - Málaga

DEPORTES

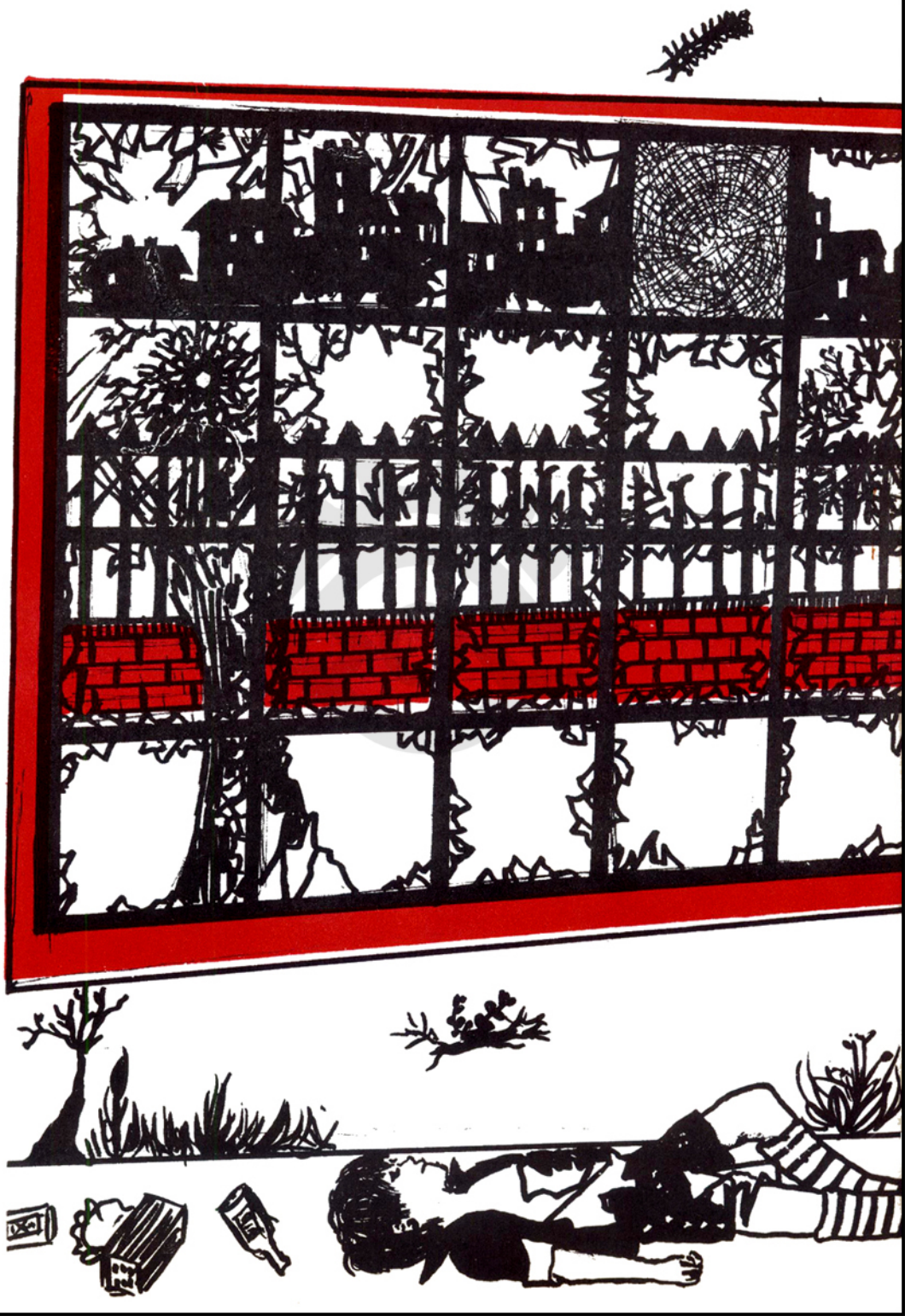
PIPI

Especialistas **adidas**

C/ BOLSA, 11 Tf. 214083

C/. EUGENIO GROSS, 43 Tf 398147

HAMBURGER

Guae

Junto al colegio Gutiérrez Mata